laurence.blasco17@gmail.com
06 62 21 52 32
www.laurenceblasco.fr

Laurence Blasco

Artiste - Auteur
Formatrice
Relation d'aide
Chef d'entreprise

Née le 19 janvier 1961

Diplômes et autres aptitudes : Anglais courant

1978 : BAC A2
1983 : ÉCOLE SUPÉRIEURE DE PÉDAGOGIE VOCALE ET DE CHANT DE NANCY (avec Jacqueline Watrin)
1985 : DIPLÔME D'ARTISTE DRAMATIQUE DU C.N.S.A.D (Conservatoire National Supérieur de Paris)
1989 : Prix d'Excellence de l'Ecole de chant « Fondation Labriet-Husson »

Depuis 2004 : **Certifications de l'école Yoga &Shiatsu Shikishindô** (Roland San Salvadore)

Depuis 2007 : Praticienne-Formatrice en Shiatsu certifiée FFST et Shikishindô et en diverses techniques énergétiques orientales (Ayurveda, Kototama, Tamadô, Réflexologie, Thaï Traditionnel...) Médecine Traditionnelle Chinoise

2013 : Création du Centre SEVE (Shiatsu Entretien de la Vie et de l'Être)

2017 : Diplômée d'État de professeur de théâtre (obtention par VAE)

Expérience professionnelle depuis 1975 en tant qu'**Artiste dans les métiers du Spectacle**.

Théâtre - Danse tous styles - Chant lyrique pop rock variété - Comédie Musicale - Écriture Concert Son et lumière - Télévision - Documentaires - Publicité - Films - Audiovisuel - Radio Doublage - Cinéma - Mise en scène - Direction artistique - Réalisation - Montage - Confection

Pédagogue et Formatrice *Activité déclarée N°11 92 19744 92 auprès du Préfet IDF*

1979 – Cours de danse à l'École Municipale de Strasbourg (dir : Jean Garcia) : classique,, contemporain, jazz, claquettes
1988 – Cours de théâtre à l'École Raymond Girard (remplacement de Franck de Lapersonne)
1991 – Cours de danse-jazz au Centre d'Animation des Frères Voisin (XVème arrondissement)
1994 à 1998 - Aux **Tréteaux de France** (C.D.N): responsable et intervenante pour les animations, stages et ateliers en milieu scolaire et centres divers pour les tournées des spectacles : « Antigone », « L'Aiglon », « Chacun sa Vérité », « La Nuit des Rois », « Le Cid », « Capitaine Fracasse », « Les Femmes Savantes »
1995 à 1996 – Cours de Théâtre au Centre Communautaire de Paris (direction Frédéric Lachkar)

De 1995 à 2024 : *Professeur d'Art Dramatique à l'École Claude Mathieu* (école de formation professionnelle de l'acteur à Paris) – ***technique corporelle, vocale, interprétation***

1995 et 1999 - Stages et ateliers pour le spectacle « Antigones » au lycée polyvalent de Saint-Valéry en Caux

2004 - CIFAP (Formation aux médias, nouvelles technologies et métiers du spectacle) maîtrise pour « Animer une émission de radio »

2005 – Stage **« en scène ! » Initiation** - Adolescence, timidité, autonomie, goût des beaux textes, souhait d'approfondir la maîtrise de sa capacité d'expression au-delà de son instrument de musique, de perfectionner la technique de son art, désir de verbaliser…

De 2009 à 2013 - Intervenante à l'Institut Polytechnique **LaSalle Beauvais**. En spécialisation Agriculture, Agroalimentaire Santé et Géologie «Développement personnel-Connaissance de soi» «Manager une équipe» «Physiopathologie du stress» et «Expression orale»

2016/17 - Professeur d'Art Dramatique à l'Atelier Juliette Moltes (Paris)

Depuis 2006, ***Laurence.Blasco*** facture ses prestations pour une clientèle très diversifiée (reçoit ou se déplace à domicile, pour Particuliers, en entreprise, association, éducatif, socioculturel, événementiel, Spas, Instituts.

Aide et Accompagnement à l'évolution personnelle par l'Expression et l'Énergétique : Écoute, Art du Toucher, Mieux-Être et Prévention, Maîtrise de l'émotivité et Perfectionnement de la prise de parole et de l'aisance corporelle, créativité et réalisation de Soi.